



“Educamos para la libertad”

NIVELACIÓN 2025	
GRADO - CURSO:	QUINTO
ASIGNATURA:	Artes Escénicas
NOMBRE DEL DOCENTE:	David Alejandro Ardila Rodríguez

PLANEACIÓN GENERAL DE LA NIVELACIÓN	
PROPÓSITO GENERAL	
Construye una historia por medio de la técnica Flip Book . Usando fichas bibliográficas recrea historias con dibujos cuadro a cuadro. Narra una historia utilizando la técnica de pixeles creando un archivo tipo GIF	
PROPÓSITOS ESPECÍFICOS	
APRENDER A SER	COMPRENDE su papel como protagonista de su cambio
APRENDER A CONOCER	INTERPRETA formas y gráficos acordes a la proyección de sus historias
APRENDER A HACER	PRODUCE personajes e historias según su percepción

EVALUACIÓN			
ACTIVIDAD	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	METODOLOGÍA	RECURSOS
Actividad 1	Dibuja personajes en fichas bibliográficas y los anima usando la repetición cuadro a cuadro.	Manejo de varios personajes recortados que al ser organizados en un solo plano deben contar una historia. En fichas bibliográficas usa una técnica de dibujo y a través de la animación uno a uno crea la historia.	Cuaderno, lápices, colores, televisor
Actividad 2	Usando técnicas de animación recrea escenas por medio de gráficos o pixeles.	Utilizando técnicas de animación va transformando los personajes cuadro a cuadro tomando fotografías que luego editara creando una historia.	Escenario, voz propia Cuaderno, lápices, colores, televisor
Actividad 3	Diseña escenarios por medio de dibujos o gráficos digitales. Utiliza técnicas de repetición retiniana para producir archivos GIF.	Manejando el tono y fuerza de la voz, narrará una historia de acuerdo a los personajes hechos en cada técnica de animación. Por medio de planos cartesianos en los ejes X y Y crear personajes en formato de pixeles para luego ser animados.	Computador, software gráfico, navegadores Cuadros de papel de colores

FLUJO DE ACTIVIDADES



“Educamos para la libertad”

1. Crear animales, monstruos o personajes mágicos de tu historia.



2. Narración de acuerdo a las imágenes que dibujo por un minuto

3. Diseña comic de acuerdo a su estilo a través de pixeles

